



ESPACE MUSIQUE : LE CRI'ART

9 bis rue de l'industrie 32000 Auch (bureau, billetterie, répétition, Rock School)

16 bis rue Rouget de Lisle 32000 Auch (entrée concerts)

Tél : 05 62 60 28 17

Mél : criart@imaj32.fr

Web : www.cri-art.fr

www.facebook.com/criart32

www.instagram.com/cri_art_32

//////////////////////////////////// Concerts

Ven 14.02 • 21h • prévente : 15 € / 12 € / abonné.e gratuit • sur place : 17 € / 14 € / abonné.e gratuit

Ravage Club [indie punk francophone]

Venin Carmin [coldpunk newwave]

Blanksound [rock garage]

C'est en vers et contre tous que Vinz et Acidula, inséparables depuis 15 ans, choisissent le punk et la poésie. **Ravage Club**, c'est la rencontre sulfureuse entre Patrick Dewaere, les Libertines, Ravage (Barjavel) et Fight Club. Lui, compositeur acharné, elle, obsédée par la littérature; c'est dans la langue de Bashung qu'ils décident d'être les deux voix impétueuses d'une rage commune. En effet, pendant le premier confinement, le duo déjanté trouve le temps, et surtout l'envie, d'écrire en français sur son rock « à l'anglaise ».

Sur scène, Hughes Rive et Vincent Hernault (Lofofora) rejoignent le club. « Plus on est de fous, plus on fait de bruit. » Hors-la-loi dans leurs clips et sur leurs visuels, la vie de cavale fait écho à leur quotidien de rockers marginaux, révoltés et en quête de liberté. Ravage Club cultive une esthétique forte, inspirée des films détraqués des années 90 (leur décennie chérie) tels que Roméo + Juliet, Tueurs nés ou Dobermann de Jan Kounen.

Biberonné à l'underground 80's le plus total mais ne cachant pas son béguin pour la pop, **Venin Carmin** délivre une pop sanguine, Coldpunk, sans concession, une Newwave sans détour. Déployant toute son énergie en live et ne reculant devant rien, la jeune créature a déjà parcouru les scènes européennes et enchaîné les premières parties prestigieuses (Frustration, Jeanne Added, She past away, rendez-vous ...).

Récemment repéré par le festival More Women On Stage, Venin Carmin trace sa route avec espièglerie et détermination.

Venin Carmin, c'est un bonbon au poison terriblement addictif.

Formé en 2021, **Blanksound** est un groupe originaire de Condom.

Composé de 4 musiciens qui n'ont pas encore la vingtaine (Arnaud au chant, Gabin à la guitare, Ulysse à la basse et Ronan à la batterie), le groupe vous plonge dans des sonorités rock'n'roll vintage et plus actuelles où se mélangent les influences de AC/DC, Green Day, Black Sabbath, Soundgarden, Nirvana, Judas Priests ou Muse.



Ressource

Samedi 15.02 • 13h30 /15h30 • réservé aux musiciens et professionnels du spectacle vivant
• inscription obligatoire sur www.cri-art.fr • en partenariat avec Octopus

Session bouchons moulés sur mesure

Dans le cadre de notre mission de prévention aux risques auditifs, nous organisons une session de bouchons moulés sur mesure en partenariat avec Earcare.

Cette action s'inscrit dans la campagne nationale de prévention des risques auditifs d'AGI-SON et a pour objectif de proposer aux musiciens et professionnels du spectacle vivant des moyens de protection adaptés à leurs pratiques musicales à des tarifs négociés, associés à des conseils de prévention et d'utilisation :

- 99 € TTC la paire de bouchons moulés au lieu de 180 € TTC prix tarif individuel.
- 418 € TTC la paire de In-ear monitors RELIEF AUDIO au lieu de 560 € TTC prix tarif individuel.