

PITCH : RUPTURE A DOMICILE

Rompre n'est jamais agréable, alors pourquoi ne pas payer quelqu'un pour le faire à votre place...

Éric a créé une agence chargée d'annoncer, à votre place, la rupture avec votre ami ou conjoint - un service impeccable, efficace avec à l'occasion un bouquet de fleurs pour agrémenter la nouvelle - un service qui fait ses preuves. Mais ce soir-là, rien ne se passe comme prévu. Eric Vence fondateur de " Rupture à domicile ", est missionné par Hyppolite pour annoncer à sa compagne qu'il a décidé de la quitter. C'est là qu'Eric tombe sur Gaëlle, son ex, partie il y a 7 ans sans la moindre explication . Sur un air de vaudeville, moderne et imprévisible, l'auteur revisite la comédie romantique avec du rire, des quiproquos et des retournements de situation incessants. C'est le début d'un poker menteur explosif dont personne ne ressortira indemne...

L'auteur, Tristan Petitgirard a été nommé aux Molières

Meilleur auteur francophone vivant pour "Rupture à Domicile" en 2015.

Texte Lauréat nouvel auteur 2013 Fondation Bajen.

« Une comédie douce-amère jubilatoire ! Toutes les qualités du divertissement réussi. »
Télérama Sortir

« L'écriture est habile, brillante... » *L'Avant-scène Théâtre*

« Cynique, cruel, moderne et plein d'humour. » *Télé-Matin*

« Une comédie de mœurs originale aux rebondissements en série ! » *Direct Matin*

« Boulevard moderne, malin, trépidant, efficace ! » *Lire*

« Dialogues savoureux, personnages finement croqués... » *Elle*

« Une comédie irrésistible. » *Aufeminin.com*

Éric a créé une agence chargée d'annoncer, à votre place, la rupture avec votre ami ou conjoint - un service impeccable, efficace avec à l'occasion un bouquet de fleurs pour agrémenter la nouvelle - un service qui fait ses preuves. Mais ce soir-là, rien ne se passe comme prévu. Eric Vence fondateur de " Rupture à domicile ", est missionné par Hyppolite pour annoncer à sa compagne qu'il a décidé de la quitter.

C'est là qu'Eric tombe sur Gaëlle, son ex, partie il y a 7 ans sans la moindre explication . Sur un air de vaudeville, moderne et imprévisible, l'auteur revisite la comédie romantique avec du rire, des quiproquos et des retournements de situation incessants. C'est le début d'un poker menteur explosif dont personne ne ressortira indemne...